

COMUNICATO STAMPA

Nomisma inaugura la nuova stagione numismatica con l'Asta 70 e l'Asta 71

Due appuntamenti imperdibili per tutti gli appassionati e collezionisti del settore

San Marino, martedì 27 agosto 2024 - **Nomisma** apre le porte della nuova stagione numismatica con due aste d'eccezione, l'[Asta 70](#) e l'[Asta 71](#), che si svolgeranno i prossimi **31 agosto** e **1 settembre**, rispettivamente presso il **Welcome Hotel** di San Marino e la sede di **Nomisma**. I collezionisti più attenti sicuramente ricordano che per Nomisma è tradizione dedicare uno ogni 10 cataloghi a **500 selezionatissime rarità**. Ecco quindi che l'Asta 70 non ha deluso le aspettative degli appassionati sempre alla ricerca di qualcosa di importante.

Il catalogo della 70 si apre con le **monete antiche**, in cui troviamo aurei e denari di notevole importanza. Segnaliamo, infatti, il [lotto 2](#) e [3](#), due aurei repubblicani da rispettivamente **60 assi** e **20 assi** e il **denario di Caligola** che abbina il suo ritratto a quello della madre Agrippina ([lotto 9](#)). Degne di nota sono, poi, quattro **monete longobarde**, il [lotto 23](#), una tremisse di **re Ariperto II**, e i [lotti 24, 25, 26](#), tre rarissimi **tremissi cosiddetti stellati**, con il nome di città, rispettivamente Pistoia, Castelseprio e Lucca.

Tra le **zecche italiane** si distinguono il **tallero del leone tipo olandese** ([lotto 87](#)) e il **doppio ducato di Casale** ([lotto 88](#)). Per Genova merita di essere menzionato il [lotto 131](#) e il [135](#), rispettivamente un **2 doppie 1652** e un **100 lire del 1758** mentre nella sezione dedicata a Milano spicca un conservatissimo **40 lire del governo provvisorio di Lombardi** del 1848.

Anche per **Napoli** ci sono vere chicche: è il caso del **denaro** coniato a nome di **Giovanna e Ludovico di Taranto** ([lotto 173](#)), una moneta inedita in letteratura perciò estremamente rara. Non da meno sono il **tarì con ritratto di Ferdinando I** ([lotto 174](#)) ed il **ducato d'oro di Carlo V** del primo periodo, con il suo ritratto giovanile coronato rivolto a sinistra ([lotto 176](#)).

Per la zecca di **Venezia** si segnalano il **tallero del 1784** coniato sotto il dogato di **Paolo Renier** ([lotto 251](#)), una moneta in oro e di 34,91 grammi, equivalenti a 10 zecchini, e l'**osella del 1794** ([lotto 255](#)) sempre in oro e del peso di 4 zecchini.

Nella sezione dedicata alle **monete papali** impossibile non notare due rarità, due monete risalenti a due periodi di Sede Vacante: lo **scudo d'oro della Sede Vacante 1721** ([lotto 291](#)) e la **piastra della sede vacante del 1724** ([lotto 292](#)).

Anche tra le **monete dei Savoia** vi sono alcuni pezzi da 90: il **ducato d'oro** coniato sotto **Carlo I**, moneta che fa parte della bellissima serie rinascimentale italiana ([lotto 310](#)). A nome di **Carlo II** segnaliamo lo **scudo d'oro** con il duca a cavallo al dritto ([lotto 312](#)). Da non dimenticare le rarissime **80 lire 1831** Torino di Carlo Felice ([lotto 337](#)) e l'esperimento da **10 centesimi del 1862** ([lotto 351](#)).

Molto bella anche la sezione dedicata alle **monete estere**, dove troviamo i **4 Reales 1758** di **Ferdinando VI** ([lotto 444](#)).

Il catalogo si chiude con la **medagliistica**, i cui esemplari non hanno nulla da invidiare alle monete sopracitate, e la **cartamoneta** con i **biglietti** della **Cassa di Sconto di Firenze del 1817** ([lotto 500](#)), la serie completa di 5 biglietti in fior di stampa mai apparsi fino al 2004 che comprende un biglietto da 100 lire, uno da 200 lire, uno da 300 lire, uno da 500 lire e uno da 1000 lire.

L’Asta **71**, che verrà battuta il 1 settembre, presenta una ricchissima selezione tra monete, medaglie, cartamoneta e penne da collezione.

Si comincia con la monetazione antica, dove si segnalano aurei e solidi imperiali, per proseguire poi con un’importante rassegna di esemplari di zecche italiane particolarmente significativa.

Troviamo inoltre una sezione dedicata alle monete estere, un’impressionante serie di medaglie, alcune importanti banconote fino a chiudere con una **magnifica collezione di penne Montblanc**, alcuni orologi e accendini da collezione.

Una ampia proposta, quella di Nomisma, che saprà accontentare tutti i collezionisti, anche quelli più esigenti. I cataloghi dell’Asta 70 e Asta 71 sono consultabili e scaricabili online, mentre per gli amanti del profumo della carta è possibile anche acquistarne la versione cartacea.

La partecipazione all’asta potrà avvenire sia in presenza, sia tramite i portali Bid Inside, Bidder, Drouot, Invaluable, NumisBids, Numis24 e Sixbid, previa registrazione.

ASTA 70

Quando: sabato 31 agosto 2024 a partire dalle ore 14:00 CEST

Dove: Welcome Hotel, Via Consiglio dei Sessanta 99, 47891 Dogana, Repubblica di San Marino

Sessioni: Sessione unica – lotti 1-500

ASTA 71

Quando: domenica 1 settembre 2024

Dove: Nomisma S.p.a., Strada Bulumina 6, 47899 Serravalle, Repubblica di San Marino

Sessioni: Sessione I – lotti 501-1069 – a partire dalle ore 9:30 CEST

Sessione II – lotti 1070-1793 – a partire dalle ore 14:00 CEST

ESPOSIZIONE

L’esposizione dei lotti avverrà venerdì 30 agosto dalle ore 10:00 alle ore 18:00 e sabato 31 agosto dalle ore 10:00 alle ore 14:00 CEST presso la sede di Nomisma S.p.a.

Lorenzo Bellesia

Amministratore Nomisma S.p.A.

UFFICIO STAMPA NOMISMA GROUP

info@nomismagroup.com

045 4949612